Митрейкина Полина Денисовна 16-дид-05-01-13.10.20-07

35б

Сочинение

Я прочитала рассказ Виктора Голявкина „Секрет".
В этом произведении мальчики придумывали тайны от девочек, а один из ребят как-то раз гулял во дворе со своим секретом. Он встретил девочку по имени Ира. Мальчик очень хотел заинтересовать Иру своим секретом, чтобы она умоляла его рассказать ей всё.
Но Ира расплакалась, и он рассказал ей свой секрет. После этого его били.

Почему же он рассказал девочке свой секрет? Я думаю, потому что Ира так заплакала, что он решил „Если я ей расскажу, ничего не будет, а она так плачет!".

А как вы думаете, почему мальчишки из рассказа не смогли придумать больше ни одного секрета? Я думаю так: мальчикам после этого случая, не хотелось иметь дело с девочками, а от кого же хранить секреты? Поэтому, когда им ну очень нужны были секреты, мальчики не могли их придумать.

Этот рассказ можно назвать юмористическим, хотя бы потому, что мальчики не смогли придумать после случая из текста ни одного секрета.

20

16-Биб-05-01-13.10.20-07

№1

Митрейкина Полина Денисовна

За нашим окном сидел птенчик,
Голос у него звенит как бубенчик.
У меня были сомнения,
А птенец поднял настроение!

15

Максимова Инна Игоревна 16-Биб-05-01-13.10.2020-08

1. Творческое задание

(35б)

Мимо меня бегал ягненок,
Пищал он как бубенчик!
Но сегодня у меня как будто бы сомненье...
На меня напало плохое настроение.

15

2. Работа с текстом

Я прочитала произведение „Секрет", написанное Виктором Голявкиным. Автор рассказывает, что у него было много секретов, и он никогда и никому их не рассказывал. Как-то раз он пошёл гулять во двор и встретил девочку по имени Ира. Он всеми силами хотел заинтересовать её, говоря, что у него есть тайна. Он хотел, чтобы девочка буквально бросилась умолять его, чтобы он рассказал свой секрет. Автор начал много говорить, он уверял, что если он расскажет Ире тайну, она может разболтать её всем, и она станет предателем. Ира расплакалась. Он ей рассказал тайну, потому что она расстроилась, ему стало жалко её. Когда он говорил про предательство, видимо, автор подумал, что девочка восприняла это в свой адрес, то что она предательница, и в знак отрицания заплакала. По крайней мере, так посчитал мальчик. Ребята из рассказа больше не смогли придумать тайн, потому что их надо хранить, а кто-то всё равно узнает какую-либо тайну, кто-то опять проболтается. Я бы назвала этот рассказ немного грустным, но я не думаю, что он юмористический. Но всё же мне понравилось это произведение.

20.

Козинец Варвара Александровна 16-биб-0501-13.10.20-05

35б

Чирикал на дереве маленький птенчик,

И вызвал у меня небольшое сомненье.

15

Может быть, это звенящий бубенчик,

Поднимающий мне хорошее настроенье?

Сочинение.

Секрет.

Я думаю, что главный герой рассказа разболтал свою придуманную тайну Ирке, потому что, когда она заплакала, главный герой подумал, что ~~она~~ Ира тот человек, кому можно доверять все тайны, и она ничего никому не расскажет. Ира не может ~~оказаться~~ быть предателем. Оказалось-то обратное. Она разболтала всем тайну главного героя. После этого его били мальчики.

Мне кажется, что мальчики не смогли придумать ни одного секрета, потому что кто-либо из них снова мог всё разболтать девчонкам. Ведь им важно было держать всё в тайне между мальчиками. Девочки, по их мнению, были предателями. Они могли разболтать ~~разболтать~~ любую тайну. Даже самую государственную. Хорошо, что им этого не доверяют!

20.

1. вопрос: Оненко Анастасия Алексеевна 16-6М-0603-13.10.20.-08

35б

Он увидел ее беспомощность и обиду. И поэтому подумал, что такой ранимый и беззащитный человек, не может рассказать тайну.

2. вопрос:

Мальчики решили, что все их секреты раскроются, потому как они сами хотели, чтобы девочки заинтересовались их тайной. Даже если взять тот самый момент, когда главный герой подсел к Ирке и почти три раза тяжко вздохнул, он пытался привлечь внимание, чтобы она заинтересовалась. И именно из-за этого у них не получились другие секреты, ведь им были важны не секреты, а внимание и заинтересованность девочек. Они видели, что им все равно и рассказывали тайну. А потому более
дутратили к ним интерес они как и продолжили придумывать и
рассказывать.

3. вопрос:

Секреты мальчиков не серьезные, поскольку им было важно только внимание девочек. Потому он и юмористический, что показывает всю несерьезность их намерений или то, как они утратили к этому интерес. Они пытались выглядеть серьезными, но все равно все рассказали девочкам.

20б

16 П 64-06 03 — 13.10.20. — 08

Оленко Анастасия Алексеевна

Так сковывает холод, дерево, как птенчик
Доказывая в ней свое сомненье
И ветки не дрожат, словно бубенчик
О веселом не мечтает ей настроенье.

5532 158.

Якимчук Серафим Андреевич 16-БИБ-07-02-131020-03

35б

Задание №1.

„Новогодний вечер!"

Абракадабра – и всё ~~получилось~~, закрутилось.
Будет у нас всё, что нужно для пира!
Волки ушли, мы за ёлкой пошли,
Где-то в лесу мы кедр нашли...
Дома уже накрывают на стол,
Ель притащили, а кедр ушёл.
Ёж прибежал к нам домой, под кровать,
Жёлтый фонарик включили опять.
Звезды на небе горят как огни.
~~Гд~~ И где-то вдали ~~ги~~ стоят корабли.
Йодом намазали крошку ежа,
Кашу сварил – накормил я чижа.
Лето закончилось. Прямо сейчас
Месяц декабрь уходит от нас.
Новогодний вечер – всё кувырком!
Опять сидим мы за столом...

15

Задание №2.

а.

Сочинение

~~На~~ тему „рассказ М. Зощенко „Бабушкин подарок."

Прочитав рассказ М. Зощенко „Бабушкин подарок, я решил ответить на несколько поставленных вопросов. Один из них звучит так „Правильно ли делала бабушка, хваля Миньку и ругая Лельку?" Ну, во первых, на эту историю можно смотреть вообще с двух.

кардинально разных сторон: со стороны старой бабушки, и со стороны педагогики. Почему я сказал „старой бабушки"? Да потому, что по рассказу ощущается, что бабушка старая, со своими собственными стереотипами. Она изначально выбрала себе любимца, и на второго практически не обращала внимания. Подобная история прослеживается в известном бестселлере Дж. К. Роулинг „Гарри Поттер". Кто его читал, тот меня поймёт, а кто не читал, тому объясню: Гарри жил в семье своей тети Петуньи Дурсль, и у тети Петуньи был сын, примерно ровесник Гарри. Каждый год к ним приезжала „Петушка Мари" – двоюродная сестра мужа Петуньи. И приехав, она дарила сыну Петуньи дорогие игрушки, а Гарри либо вообще ничего не дарила, либо дарила такое, что даже своему врагу не подаришь. Например она подарила Гарри еду для собак. Мало того, что она [illegible] Мари таким образом унизила Гарри, так она ещё и начала ругать его всякими словами. С точки зрения педагогики бабушка Миньки (да и тетушка Мари) поступила категорически неверно: она ругала ребёнка, что он очень и очень плохо себя ведёт, не указав Леньку не сказав её как надо себя вести, а сразу же наказав ребёнка, которому может быть никто и не говорил о том, что неприлично спрашивать у гостя, принёс ли он с собой подарок. Я считаю, что бабушка поступила категорически неверно, хваля только Миньку, и ругая Леньку.

Второй вопрос был такой: „Действительно ли Лелька завистливая и невоспитанная?" По-моему Лелька не такая уж и невоспитанная: как я уже сказал, может быть такое, что ей ничего об этом раньше не говорили. А на счёт зависти, то сами подумайте, что бы вы сделали, если бы ваша бабушка давала всё лучше вашему брату или сестре? Если вы за одно неверное слово, вы бы не получили ничего, в то время как вашему брату или сестре дали бы намного больше, чем обычно? Я думаю, в вас проснулась бы не только зависть но и другие агрессивные чувства.

16-bud-07-03+3.10.20-04.
Квак Ярослава Васильевна

35б

2. Я считаю, что бабушка поступает не правильно, хваля Миньку и ругал Лёльку. Потому, что это только больше провацирует её на комфликт с братом и бабушкой. Я думаю это не правильно уважать и любить только одного внука. Потому, что от этого Лёлька не будет уважать бабушку, а наоборот будет капризничать и злиться.

На самом деле Лёлька не завистливая и не невоспитанная. Ей просто не нравится такое отношение к себе. А Минька и вправду мог делится с Лёлькой. Ведь так так с ней поступали в детстве возможно она будет поступать так и когда будет взрослой. Я считаю бабушка была не права на этот счёт, но и Лёлька могла бы не так сильно показывать свою злость и бить по руке Миньку.

Для меня быть лучшим человеком значит: уважать других людей, помогать, делится. Уметь слышать и слушать. Уметь поддержать человека в трудную минуту. Не каждый человек наделён этими качествами. Ещё лучший человек - это тот кто может высказывать своё мнение. Такие качества могут помочь устояться в обществе и быть востребованным в компаниях. Я думаю, ситуация, которая произошла на даче помогла понять Миньке, что значит лучший человек. Это заставило его задуматься над своим поведением и поменять отношения к Вестре.

16-Биб-07-03-13 10.20.-04.

Иван Ярослава Васильевна

1. Алфавит учить легко
Бери тетради и ручку
В школу смело ты иди, там тебя научат
Глядя на своих друзей
Делай точно так не
Если что-то не пойдет
Жизнь тебя научит
Знания большой поток
И друзей хороших
Как только в школу ты придешь
Легко ~~тех себя~~ себе ты их найдешь
Много знаний обретешь
Нужно постараться
Отметки хочешь иметь
По всем предметам надо
Радость школа принесет
Скажешь ей спасибо
Только книжки, ты, читай не забывай
Учат они нашу.

Федукина Маргарита Евгеньевна 16-ЫИ-06-01-13.10.2020-01

345

№ 1

Вот маленький и робкий птенчик
Посеял в разум зрителя семена,
Но вдруг запев так звонко, как бубенчик,
У посетителей поднял он настроение!

№ 2. 15 б.

Сочинение

Мне хотелось бы рассказать об одном юмористическом рассказе, автором которого является Виктор Голявкин. В рассказе „Секрет" автор хочет показать нам обоих мальчишек и девчонок со своими проблемами, тайнами, секретами, неудачами. В рассказе речь пойдёт о мальчике, который не смог сохранить секрет в тайне. Всё началось с того, что у мальчиков появился секрет. Но когда секрет знаешь только ты и твои друзья, а девочкам ничего нельзя говорить, становится не интересно хранить его в тайне. Вот однажды один из мальчишек гуляя по двору с секретом, увидел Ирку. Он постарался всеми силами привлечь к себе внимание. И когда Ирка покосила на него глаза, мальчишка хитростью сделал так, чтобы девочка заинтересовалась секретом. Главный

увидев слёзы Ирочки, которая очень хотела узнать о секрете, ему стало так её жалко, что даже самую тайную военную тайну он не смог удержать за зубами. А Ира же, воспользовавшись моментом всё разболтала. Мальчишки из-за такой ситуации, из-за разоблачения смысла той игры, больше так и не стали придумать новый секрет.

1. Чередниченко Полина Андреевна - 06-01-13.10.2020-01

В огромной клетке прекрасный сидел птенчик.
В глазах его читались страх, сомненье.
Назвали весело птенца - Будённик,
Но почему то он лишь портил настроенье.

336.

15

2

Прочитав этот текст, я задумалась, почему же мальчик рассказал Ирке свою тайну.
Все на самом деле очень просто, главный герой данного произведения очень долго ходил по двору, размышляя о всех своих секретах, о том, что все девочки предательницы и сплетницы, и вот ему стало так тяжело держать свою тайну в секрете, что главному герою захотелось выдать секрет, поделиться им, ведь хранить тайну не так уж и просто, к несчастью, единственным человеком во дворе оказалась девочка Ира, или как они говорят в произведении - Ирка. Мальчик стал ходить с друзьями, вести себя странно, пытаясь привлечь внимание Ирки, он говорил о том, что у него есть некая тайна, но секрета выдавать даже не собирался.
Вот и самой Ире стало интересно что же это за тайна такая? Девочка, прочитав всего несколько фраз и расплакавшись выведала тайну. Она легко манипулировала парнем и, добившись своей цели, поведала тайну всем. В итоге мальчика избили. Я считаю, что его компания все таки придумывала новые секреты, но уже без участия главного героя, считая его самого предателем.
Данный текст может вызвать юмористический, так как здесь присутствует немного комичные обстоятельства, нелепая ситуация и отсутствие сильной языковой

16-0.-06-01-13.10.2020-01

на грудях.

Чередниченко Полина Андреевна 18 б.

16-Бид.-08-02-13.10.20-09 Курочкина Кристина Сергеевна

30б

№1

Аврора мне приснилась раз,
Буквально лег тогда на часик я.
Великой предстала предо мной она,
Готовясь к битве за владения судьбы!
Дрожали руки девы, обнимая меч,
Еле-еле занося удар.
Её доспехи помогали ей спасти её
Жизнь свою, когда она почти оборвала.

Ах, если бы были верны друзья мои
Бояться мне не надо было бы
Величко-тайно открывать им!
Горечь предательства я бы не познал, а то
Дружили мы бы долгие года,
Если бы я верил им сейчас, как и тогда

№2

13б.

В этом рассказе, который представлен перед нами, есть несколько действующих лиц. Отвечая на первый вопрос, я сразу могу заявить, что бабушка тоже поступала некрасиво. Всегда хваля только мальчика, она показывала, как не любит свою внучку. Это не правильный показатель воспитания у взрослого человека. Выделяя кого-то одного, то у второго сразу появляется обида, а в итоге взаимная нелюбовь. По моему скромному мнению, Лелька не такая плохая плохая, а именно не завистливая и невоспитанная. Это детская обида на бабушку и её брата. Она хотела, чтоб её тоже любили, как и Митьку. Так как это ещё ребенок, ей свойственно такое поведение, как злиться и психовать. Я считаю, что Лёля достаточно гордая девочка. И вот мы плавно переходим к вопросу, что значит быть лучшим человеком и как это. Но я все же думаю, что идеальных или лучших людей не бывает. Каждый хоть в чем-то плох, грешен. Но, если не думать об этом, то можно сказать, что лучший человек это тот, который идеальный (лучший) в развитии, в воспитании, он говорит внятно и четко, это тот, которому не важен внешний вид человека.

16-биби.-08-02-13.10.20-09 Курочкина Кристина Сергеевна

-то есть он не ~~ценит~~ оценивает человека по его красоте, ему важен его внутренний мир, важен его характер. Этот человек готов отдать последнее, что у него есть на благо других, ставит чужие приоритеты выше или на одном уровне со своими. Но, ещё раз повторяюсь, я считаю, что лучших людей не существует.

8+4+5

=17б.

Каминская Полина Павловна 16-БИБ-1101-131020-07

11а

70б

① Творческое задание:

Люблю твой взгляд, тону в тебе как в море,
Юродив блеск мне твоих милых глаз,
Бросаю все дела, если ты в горе
И не смогу принять я от тебя отказ.
Мгновенно забываю обо всем, лишь стоит тебе рядом появиться,
А ты все тихо шепчешь об одном:
"Я, милый, не смогу в тебя влюбиться..."

② Целостный анализ текста

б) Поэтический текст

Фёдор Тютчев "Когда дряхлеющие силы..." (1866г)

Это стихотворение Фёдора Тютчева относится к его поздней лирике и здесь затрагивается глубокая тема истощения жизни и жизненных сил. В этом произведении рассказывается о том, что когда лирический герой понимает, что его кончина близка, он решает уступить место ~~бы~~ новому и молодому поколению.

Но в отличии от частого явления, когда старики жалуются и критикуют все изменения нового мира, здесь рассматривается другая позиция, где герой стихотворения хочет избавиться от "чувства затаенной злости" и просит в этом помощи у "доброго гения", в которого он верит и понимает, что тот сможет ему помочь.

Смерть здесь воспринимается как неизбежность, которую стоит ожидать без каких-либо страхов. Акцент в этом поэтическом тексте делается на кончине старшего

покаяния, а не на людях. Даже название самого стихотворения говорит нам о том, что поэт размышляет о тех, кто уходит, а не о тех, кто займет их место.

Последние строки стихотворения, где упоминается "старческая любовь", написаны не просто так. На самом деле, они являются важным отголоском жизни Тютчева. За несколько лет до написания этого стихотворения, скончалась его замечательная супруга, которую поэт любил настолько сильно, что такой удар, в виде её смерти, не мог пройти мимо него бесследно. Для того, чтобы попытаться успокоиться и прийти в себя после такой тяжелой утраты, он решил продолжить общение с теми, кто был близко знаком с его супругой. Одной из таких людей оказалась Елена Богданова, учившаяся с покойной в университете. Вскоре, их общение приобрело романтический характер, а встречи становились все более частыми, что наталкивало на мысли о романе между ними, но примерно в это же время Тютчев пишет данное стихотворение, где в строках про "старческую любовь" внесен посыл, что поэт, скорее, пытался Богдановой заполнить пустоту в душе и сердце, нежели действительно любил её. Также, поэт прекрасно понимал, что счастья в этих отношениях он не найдет, а сможет отыскать только горе на всю свою жизнь, но было слишком поздно что-то менять: Федор Иванович уже привык к ней и не мог расстаться. Поэтому и был вынужден страдать от безысходного чувства внутри до конца жизни.

Котов Николай Игоревич 16-Баб-08-02-13.10.20-06

29к

№1.

А что такое натюрморт?
Берем мы например калинат,
Вставим еще в вазу розу,
Горящий калин мы берем за основу.
Давайте скорее мы все нарисуем.
Если стараться, шедевр получим.

15б.

№2.(а).

Прочитав рассказ „Бабушкин подарок" Михаила Зощенко, я понял, что значит быть хорошим человеком. Но сначала, давайте разберемся с содержанием.

В начале рассказа автор говорит, что бабушка его очень сильно любила. Его старшую сестру Лелю нечень сильно любит, говоря про манеры. И для этого не было особых причин. Я считаю, что бабушка поступала неправильно, наказывая Колю, не относясь к ней, как к Мише. Тем же она разжигает ненависть между братом и сестрой путем восхваления одного и унижением другой.

В магазине, когда бабушка дает монеты лишь Мишке, Лелю ударила его по руке, тем самым разбросав все монеты. Бабушка, увидев это, сказала, что она правильно сделала, не дав монетки „завистливой" девочке. Я же думаю, что Леле просто стало обидно из-за такой несправедливости. Я не уверен, что это правильный поступок, но я поступил бы также.

И разберем часть рассказа где, Миша отдал небольшое количество монет Леле. Сначала он похвастался что он такой хороший. Но его

Котов Николай Игоревич 16-Биб-08-02-13.10.20.-06

папа сказал, что хороший человек делает поступки помогает не ради похвалы, а от чистого сердца. После чего Миша пошел и дал еще монетку девочке.

Теперь я знаю, хороший человек это тот, кто умеет ставить себя на место других, тем самым он понимает их и знает как помочь, и он не должен хвастаться или ставить себя выше других. И я считаю, что стать хорошим человеком должен каждый.

8+3+3

16.7

Мельникова Алена Андреевна 16-Б-07-03-13.10.20-05

285

1. Алфавит все изучают с детства
Будь взрослым, чтоб уметь писать, читать
Выявлять где суффикс, где морфема
Где правильно написано, поставят пять!
Да, мы часто не внимательно читаем
Есть правила которые необходимо знать!

2. 1) Я считаю что бабушка делала не правильно хвалила Миньку и ругая Лельку. Потому-что своих внуков нужно любить одинаково, а не любить кого-то больше или меньше.

2) Даже если бы Лелька сделала что-нибудь плохое, или сделала что-то не так, то бабушка бы её меньше любила. Но мне кажется если ты по-настоящему любишь, то всё плохое забудется, но не сразу.

Лелька не особо воспитанная. В рассказе она так откровенно спросила у бабушки: А, кроме пирожных ты разве нам сегодня ничего не принесла?

Я считаю что у взрослых так спрашивать нельзя. Так делают только невоспитанные дети. Но и бабушка по отношению к Леле не очень хорошо поступает. Лелька могла бы извиниться перед бабушкой, а бабушка могла простить.

Бабушка всегда хвалила Миньку, но Минька не самый лучший мальчик на свете. Я полностью согласна с папой Миньки. Минька мог бы поделиться монетками с Лелей. Но вместо этого он всем хвастался своими монетками. Леле было наверное обидно. Минька только после слов папы поделился с Лелей. Это было Миньке уроком. Он запомнил папины слова. Ему не удалось стать очень хорошим. Но к этому он всегда стремился.

Мельникова Алена Андреевна 16-Б-07-03-13.10.20-05

Быть лучшим человеком, значит быть добрым, не жадным, никого не оскорблять, поддерживать людей в трудную минуту. Никогда не ябастаться, вести себя прилично. В тот день Минька задумался над словами папы, и больше не поступал плохо по отношению к своей сестре.

16-БИБЛ-06-03-13.10.20.-Р04

Нагайленко Мария Ивановна

Задание №1

23б

За окном поёт птенчик,
Голос будто-бы бубенчик
Не впадает он в сомнение
Нам неся настроение!!!

Задание №2.

15б

Сочинение.

Секреты.

Я прочла рассказ В. Голявкина „Секрет". Он мне очень понравился.

Главный герой рассказа - мальчик, имя которого неизвестно. У него и его друзей были „секреты", которые они скрывали от девочек. Секретов было много, некоторые они даже забывали. И вот гуляя с очередным „секретом" в голове, мальчик встречает Ирку, которая корчит рожицы и косо поглядывает на героя. У ребят завязывается разговор о секрете. Мальчик не хотел рассказывать секрет, но когда Ира заплакала, он всё же открыл тайну. На следующий день мальчика побили. Ему с друзьями больше не лезли в голову секреты, они боялись, что кто-нибудь расскажет их. Я думаю, что этот текст можно даже назвать юмористическим, ведь мальчики называли секретами пустяки и легкоих рассказал-

16-БИБЛ-06-03-13.10.20-Р04.

всем. Нагайленко Мария Ивановна

Этот рассказ мне очень понравился, он смешной и довольно интересный, советую вам его прочитать

3+3+2 8б

16-б-08.04-13.10.20-03

Макина Любовь Денисовна (235)

Задание №2

1. Смену времени года он переживает плохо. Потому-что наступила жгучая, дождливая осень. Его больше не радуют белые цветочки, всю капусту сняли. „Бедный зайчик прыгает возле мокрых сосен" - думает о лете даже небо не видет. Так что зайчик не в восторге от осени. И мне кажется он переживает осень как разочарование по сравнению с летом.

2. Настроение в стихотворении стоит более серым. Наступила дождливая осень. Глаза больше не радуют белые цветочки Потом настроение становиться задумчивым Всю вот эту жгучесть могут немного скрасить жёлтые листочки. Но а так настроение в стихотворение грустное.

3. Уменьшительно-ласкательное слово с суффиксом здесь „зайчик". Мне кажется, так как наступила осень, стало прохладно, сыро и дождливо - то зайчику стало сложнее жить и его в стихотворение жалеют а в стихотворение его описывают такие маленькие, хорошенькие. Вот его глазки робкие смотрели на цветочки а сейчас на мокрые сосны. Он становиться такой бедный и несчастный И такими способами его жалеют.

105

16-б-08.04-13.10.20-03

Макина Любовь Денисовна

Задание № 1.

Декламарий напишу сейчас я вам:
Буду стараться и рифмой заниматься...
Везде красиво и легко!
Гостей невидимо пришло.
Душа воскресла, поёт и мир наш заводной цветёт.
Есть много красок и веселья.
Жизнь наша ведь как вдохновенье.
Зима ведь скоро к нам придёт.
И новый год с собой возьмёт.
К нам много нового придёт.
Лучшим будет этот год!
Много счастья принесёт!

5+4+3+1

135

16-БИБ-05-01-13.10.20-06

Мостовик Юлия Сергеевна

20б

Летит красивый птеничик, летит о далеко,
В его глазах сомнение, летать не так легко. 10
Но тут увидел он, лежит в траве бубенчик
И испарилось его плохое настроение.

Сочинение об рассказе Виктора Голявкина „Секрет".

В произведении Виктора Голявкина „Секрет" рассказывается о мальчике и девочке по имени Ира. Мальчик и его друзья любят выдумывать различные тайны, но не рассказывают об этом девчонкам, они придерживуются мнения, что все девчонки придатели и если они расскажут им любую тайну, то она (любая девочка) все обязательно разболтает.

Мальчик придумав новую тайну вышел во двор погулять. Во дворе он увидел девочку по имени Ира. Мальчик всячески пыталась привлечь к себе внимание; то пройдёт мимо несколько раз, то вздахнет раз пять перед ней. И вот ему надоело только привлекать внимание, поэтому он начал с ней диалог. В этом диалоге он рассказывал что у него есть тайна, и какая это тайна хорошая, и говорил, что не расскажет ее Ире, потому что все девочки, по его мнению, предатели. Этим монологом он давел девочку до слёз, из-за этого он рассказал об этом секрете Ире. На следующий день весь двор уже знал об этом секрете, мальчишка получил подзатыльников от своих друзей. Но главное не в этом, дело в том, что после этого мальчики не смогли придумать никакого секрета, какой бы они не старались.

180 слов (примерно)

10

Горшков Михаил Евгеньевич 16 - биб. - 05 - 01 - 13.10.20 - №11

206

Секрет.

Мальчики от девчонок постоянно скрывали какие-то секреты, потому что думали, что девочки всё разболтают. У мальчиков, правда, не было никаких секретов. Они сами выдумывали их. Например: мальчики зарыли в песок несколько пулек и никому не говорили об этом. Ещё у них был один: они собирали гвозди. Они столько секретов придумывали и никому их не рассказывали.

А вчера мальчик ходил по двору и увидел Иру. Он проходил мимо неё много раз. И через несколько сказал: "Ирка, а ты про мой секрет знаешь?" - говорил ученик. Ира отвечала: "Я знаю, что никакого секрета нет". "А вот и есть", - отвечал мальчик, а говорить его я тебе не буду. А Ира плакала у стены. Сказал мальчик Ире: "Ладно, я тебе доверяю, только не говори никому". Он рассказал ей. И на следующий день мальчика были. И жалко было то, что мы не могли придумать больше ни одного ~~больше~~ секрета, потому что идеи кончились.

10.

Горшков Михаил Евгеньевич 16-библ.-05-01-13.10.20-№11

Увидел меня птенчик
Похож я был на бубенчик.
И появилось у птенца сомненье,
И вместе с сомненьем настроенье.

10