Добрый день!

(СЛАЙД №1)

Наша гимназия профилируется на гуманитарном направлении.

Нами была разработана Поликультурная практика, связанная с воспитанием и образованием, которая успешно реализуется на протяжении нескольких лет.

Воспитательная практика в гимназии основывается на принципе взаимодействия всего гимназического сообщества, т.е. ориентирована на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, а также на системность, целесообразность и шаблонность воспитания как условия его эффективности.

(СЛАЙД №2).Воспитательная практика реализуется через **воспитательные модули(** *социальная активность, ЗОЖ, работа с родителями, патриотическое воспитание, поликультурное воспитание).*

(СЛАЙД №3) Одним из таких модулей, как Вы видите, является поликультурное воспитание.

***«Поликультурное образование – это…»***

(СЛАЙД №4) ***Цель практики*** *( формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур).*

(СЛАЙД №5) ***Задачи практики***

Планомерная реализация поставленной цели позволила организовать в гимназии интересную и событийно насыщенную жизнь педагогов, детей и родителей.

( СЛАЙД №6) ***Формы и содержание мероприятий***

Поликультурное образование в гимназии проходит красной линией через учебную и внеучебную деятельность.

Наличие поликультурного компонента позволяет стимулировать интерес обучающихся к новому и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир.

**Реализация Практики** осуществляется следующим образом:

1этап - Организация кружков и факультативов;

2 этап – Цикл классных часов, бесед, дискуссий;

3 этап -Проведение ролевых, деловых образовательных игр по поликультурному образованию и воспитанию;

4 этап – Проведение внеклассных мероприятий на иностранных языках;

5 этап – Просмотр кинофильмов с дальнейшим обсуждением;

6 этап – Организация онлайн-экскурсий;

7 этап – Участие в международных проектах;

8 этап – Проведение викторин, конкурсов на знание национальной культуры;

9 этап – Выполнение творческих семейных заданий

10 этап ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ – Поликультурный фестиваль, который проводится ежегодно в нашей гимназии.

Остановлюсь на этом немного поподробнее.

(СЛАЙД №7 фото к формам реализации мероприятий)

СЛАЙД№8 ( фото-заставка «Поликультурный фестиваль»)

СЛАЙД№9 ( категории участников фестиваля) Поликультурный фестиваль в нашей гимназии – это большое событие, в которое вовлечены учащиеся начальной школы, среднего и старшего звена. Гостями фестиваля являются представители Культурно-образовательного центра РК в г. Хабаровске; председатель и члены «Ассоциации корейских организаций Дальнего Востока и Сибири»

(Слайд№10 Подготовительный этап)+ 3 фото к подготовительному этапу

1. Заседание МО ( утверждение темы; закрепление ответственного по блокам; распределение функций по кафедрам)

* «русский язык, литература» - текст сценария, речь ведущих…;
* «технология, изо» - декорации, оформление;
* «музыка» - музыкальное оформление постановок;
* «информатика» - презентации
* «начальная школа» - рисунки и поделки по теме фестиваля;
* «классные руководитель» - организация и контроль репетиций;
* «родители» - костюмы, оформление игровых зон

1. Собрание с участниками фестиваля (Разработка и обсуждение сценария; выбор материала для выступлений; распределение ролей и обязанностей);
2. Репетиции.

(СЛАЙД№11 этап проведения) + 2 фото

1. Встреча гостей в национальных костюмах;
2. Приветственное слово ведущих Фестиваля гостям и участникам;
3. Основная часть;
4. Ответное слово гостей;
5. Слово директора. Подведение итогов Фестиваля, награждение.

Участники фестиваля делятся на три блока: блок корейского, английского и китайского языка . По заданной тематике учащиеся представляют театрализованные постановки, презентации, разнообразные творческие постановки на иностранном языке.

Например, фестиваль прошлого учебного года прошел под эгидой « 2022-й – год народного искусства и культурного наследия». В ходе фестиваля учащиеся продемонстрировали национальную свадебную церемонию, корейскую легенду «О 12-ти знаках зодиака», национальный танец с веерами. Для учащихся это хорошая возможность проявить себя как творческую личность, применить на практике языковые навыки и умения, культурные знания и т.д. Для педагогов это своего рода итог работы, как воспитательной, так и образовательной, проведенной в течение учебного года.

? Блок английского языка представил –

? Блок китайского языка, в свою очередь, -

(СЛАЙД № 12 «результаты»)

* Понимание и уважение иных народов, культур, цивилизаций, жизненных ценностей, включая культуру быта;
* Осознание необходимости взаимопонимания между людьми и народами;
* Способность общаться;
* Осознание не только прав, но и обязанностей в отношении иных социальных и национальных групп;
* Понимание необходимости активной национальной солидарности и сотрудничества;
* Готовность участвовать в решении проблем другого сообщества и этноса

На сегодняшний день мы можем выделить итоги воспитательной практики, реализуемой в нашей гимназии:

Высокий уровень развития и активной реализации в органическом единстве следующих компонентов:

- обретение знаний истории и культуры народов РФ, ДВ, АТР;

- развитие качеств личности – гуманизма, достоинства, дружбы, терпимости;

- культура общения, взаимопонимание, сотрудничество;

- коммуникабельность, трудолюбие.

(СЛАЙД № 13 ) «Спасибо за внимание»

Видеоролик.